

Orientaciones PIAP para realización de Teachers' Academy

Recomendaciones Generales:

La información que hemos recabado en las encuestas aplicadas a docentes en los 3 Teachers' Academy implementados este año, nos ha permitido identificar aspectos que contribuyen de manera decisiva a la apropiación de los contenidos, y que solicitamos tener en cuenta en el diseño e implementación de los talleres que formarán parte de los Teachers' Academy que se llevarán a cabo a contar de abril.

1) Modalidad:

Los contenidos centrales deben seguir la metodología de taller. Es decir: quien imparte el taller presenta el contenido (**I do**), luego junto con los profesores practica el contenido (**we do**), y más tarde ellos mismos elaboran/ponen en práctica/ los contenidos aprendidos (**you do**). Finalmente, el taller debe terminar con un exit ticket (en una frase, preguntas, dinámicas) a través del cual cada profesor resuma y demuestre lo aprendido.

2) Conocimientos previos:

Los docentes que han asistido a Teachers' Academy han declarado que uno de los aspectos que más han valorado es que sus conocimientos (saberes pedagógicos) han sido considerados al momento de presentar y trabajar los contenidos. De este modo es altamente recomendable preguntar, compartir y utilizar los conocimientos que los docentes ya traen consigo producto de su experiencia en aula y desarrollo profesional.

3) Niveles:

Dado que el plan English in English del Mineduc está enfocado en 5° y 6° básico, se sugiere que quien imparte el taller pida a los profesores hacer conexiones entre los contenidos presentados y su aplicabilidad en estos niveles en sus respectivos contextos.

Contenidos

De acuerdo con la experiencia de los Teachers' Academies implementados a la fecha y tomando en cuenta los tiempos disponibles, hemos definido que los siguientes contenidos son los que deben formar parte de los Teachers' Academies que se llevarán a cabo a contar de abril.

- 1) **Planificación:** Dada la relevancia de la gestión curricular, se propone deconstruir el formato ejemplo de planificación que entrega el PIAP y analizar sus componentes.
 - a. **Skills:** las habilidades a relevar son *Listening* y *Speaking*, con un enfoque centrado en el estudiante. Por ende, estas mismas habilidades deben ser las evaluadas, sin perjuicio de que la planificación pueda tener actividades de *Reading* y *Writing*. De hecho, algunos profesores declaran que trabajan a lo menos 3 habilidades del idioma en una clase de 90 minutos.
 - b. **Learning Objective:** proponemos revisar con los docentes los Objetivos de Aprendizaje en tanto funciones presentes en las Bases Curriculares para 5° y 6° básico (ver OA 12 de Bases curriculares para 5° y 6° básico).
 - c. Quien imparte el taller, debe modelar la formulación de Objetivos de Aprendizaje para luego solicitar a los docentes que hagan lo mismo en pares o grupos (según estén distribuidos). También se sugiere preguntar a docentes qué otras funciones se pueden trabajar con el tema presentado.
 - d. Establecer diferencias entre **Objetivo de Aprendizaje** y **Actividades**: "*By the end of the lesson, students will be able to express ability using 4 examples of "can" and "can't" in an oral presentation about sports*"
 - e. Si es posible, analizar categorías cognitivas de Bloom

Este contenido debiera estar organizado de la siguiente manera:

Día 1: Introducción a la planificación (para qué, cómo, cuándo) + Análisis de Objetivos de Aprendizaje (según se especifica arriba)

Día 2: Resumir contenidos de Objetivo de Aprendizaje + Assessment (como está planteado en el formato de planificación entregado)

2) Assessment

- a. Establecer relación entre OA y assessment
- b. Explicar diferencia entre formativo y sumativo
- c. Explorar diferentes formas de demostrar lo aprendido, formular indicadores (que se espera, con qué extensión, a través de qué)
- d. Indicar distintas herramientas para evaluar, hacer referencia a programas de estudio

3) Oral skills

- a. Promover el trabajo en pares y grupos
- b. La práctica de esta habilidad debe ir desde una práctica **controlada** a una más **libre**. Típicamente, en una práctica controlada, los estudiantes completan un diálogo con información personal y luego lo leen/actúan en pares
- c. Enfatizar que el objetivo del desarrollo de la habilidad oral es que los estudiantes hablen y practiquen entre pares o grupos. De este modo, se reducen los niveles de ansiedad y todos tienen la oportunidad de practicar sin que aquello implique hacerlo enfrente del curso.

4) Project Based Learning (PBL)

Si bien el Currículum Nacional promueve esta metodología, su implementación implica el trabajo mancomunado entre a lo menos dos asignaturas, en un periodo de tiempo que podría exceder la disponibilidad de los docentes. Por este motivo, proponemos su implementación en etapas:

1. Identify a problem
2. Inquiry (Research + Planning)
3. Reflection (Critique + Revision)
4. Create
5. Make it public.

5) Differentiation

Corresponde en gran medida al diseño Universal de Aprendizaje (DUA), decreto 83/2015 ***Criterios y Orientaciones de Adecuación Curricular para Estudiantes con Necesidades Educativas Especiales de Educación Parvularia y Educación Básica.*** Integración Escolar de alumnos y alumnas con necesidades educativas especiales.

Los contenidos de differentiation no son desconocidos para los docentes, pero su aplicación a la enseñanza del inglés, para todos los estudiantes, puede aclarar y contribuir a nuevas comprensiones de lo que significa enseñar para que todos aprendan.

Organización del programa

Se adjunta un Excel con dos modelos sugeridos de programa, uno sobre la base de 3 grupos simultáneos de profesores y otro para un solo grupo. Dada la naturaleza de los contenidos y de acuerdo con lineamientos del Mineduc, sugerimos que Differentiation y PBL sean presentados en un mismo taller.